

## COMUNICADO

### ESTÍMULOS A LA CREACIÓN Y PREMIOS DE CULTURA CIUDAD DE ITAGÜÍ 2017

#### RESULTADOS DE SELECCIONADOS Y GANADORES

En el marco del convenio SEYC-192-2017 celebrado entre el Municipio de Itagüí y la Fundación Diego Echavarría Misas – Centro Cultural y Educativo, se rinde informe sobre los resultados de seleccionados y ganadores en las diferentes modalidades convocadas.

Fueron recepcionados sesenta y tres (63) proyectos en las modalidades convocadas: Estímulos a la creación en Artes Plásticas y visuales, Danza, Teatro y Música, de un lado, y de Premios de Cultura: Poesía, Cuento e Investigación en Memoria y Patrimonio del municipio de Itagüí, y luego de haber verificado el cumplimiento de los requisitos establecidos para dicha convocatoria; documentos personales en regla y presentación técnica de los proyectos, y luego de haber enviado a los respectivos jurados de cada modalidad los proyectos correspondientes con su seudónimo y al ser analizados cuidadosamente, se han arrojado los siguientes resultados:

#### ESTÍMULOS A LA CREACIÓN

##### MODALIDAD DE DANZA:

##### PRIMER SELECCIONADO:

NOMBRE DEL PROYECTO: **SOMOS PAZCÍFICO**

SEUDÓNIMO: **CHOCÓ**

GÉNERO: MONTAJE CREATIVO DE DANZA TRADICIONAL

##### SEGUNDO SELECCIONADO:

NOMBRE DEL PROYECTO: **X MEN**

SEUDÓNIMO: X MEN

GÉNERO: DANZA URBANA



## **MODALIDAD DE TEATRO**

### **PRIMER SELECCIONADO:**

NOMBRE DEL PROYECTO: **JUICIO Y PREJUCIO**

SEUDÓNIMO: **LA CAJA AZUL**

GÉNERO: CREACIÓN COLECTIVA

### **SEGUNDO SELECCIONADO**

NOMBRE DEL PROYECTO: **ESPERAR Y CERRAR LOS OJOS**

SEUDÓNIMO: **JUAN MIGUELO**

GÉNERO: MONÓLOGO

## **ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES**

### **PRIMER SELECCIONADO:**

NOMBRE DEL PROYECTO: **LA SALIDA ES POR LA PUERTA DE ATRÁS**

SEUDÓNIMO: SÍN SEUDÓNIMO

GENERO: INSTALACIÓN

### **SEGUNDO SELECCIONADO:**

NOMBRE DEL PROYECTO: **MONUMENTO ITAGÜÍ SIN VIOLENCIA**

SEUDÓNIMO: **CHATARRA**

GENERO: TRIDIMENSIONAL

## **MODALIDAD DE MÚSICA**

### **PRIMER SELECCIONADO**

NOMBRE DEL PROYECTO: **TIPLEANDO**

SEUDÓNIMO: SIN SEUDÓNIMO

### **SEGUNDO SELECCIONADO.**

NOMBRE DEL PROYECTO: **FUSIÓN POÉTICA DEL HIP HOP AL JAZZ**

SEUDÓNIMO: **HIPJAZZ**



## **PREMIOS DE CULTURA**

### **MODALIDAD POESÍA**

#### **PRIMER LUGAR:**

NOMBRE DEL POEMARIO: **POEMAS SUELTOS**

SEUDÓNIMO: **PIGLIA**

#### **SEGUNDO LUGAR:**

NOMBRE DEL POEMARIO: **PARA HABITAR LA INTEMPERIE**

SEUDÓNIMO: **JUAN IZQUIERDO**

#### **TERCER LUGAR:**

NOMBRE DEL POEMARIO: **INSTINTO**

SEUDÓNIMO: **RIADNA**

### **MODALIDAD DE CUENTO**

#### **PRIMER LUGAR:**

TÍTULO DEL CUENTO: **JESSICA**

SEUDÓNIMO: **WENCESLAO BADULAQUE**

#### **SEGUNDO LUGAR:**

TÍTULO DEL CUENTO: **EL MURO**

SEUDÓNIMO: **TUCÍDIDES**

#### **TERCER LUGAR:**

TÍTULO DEL CUENTO: **MANIQUÍES**

SEUDÓNIMO: **MARIO LÓREGAS**

### **MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN MEMORIA Y PATRIMONIO**

NOMBRE DEL PROYECTO: **DOCUMENTACIÓN HISTÓRICA DEL DÍA MUNDIAL DE LA PEREZA ENTRE 1984 Y 2017 EN REVISIÓN DEL SENTIDO ORIGINAL DE LA FIESTA COMO ACTO DE RESISTENCIA A LA SOCIEDAD DEL TRABAJO**

SEUDÓNIMO: **SIN SEUDÓNIMO**

## **LOS JURADOS**

### **MODALIDAD DE DANZA**

YADIRA MARTÍNEZ MARTÍNEZ PALACIO Y ESPERANZA CARVAJAL CASTAÑEDA

**MODALIDAD DE TEATRO:** JOHN JAIRO CARDONA PÉREZ Y MARÍA VICTORIA SALAZAR ESCOBAR

**MODALIDAD DE ARTES PLÁSTICAS:** BEATRÍZ ELENA SUAZA VASQUEZ Y RAMIRO CORREA VILLA

**MODALIDAD DE MÚSICA:** JOSÉ MIGUEL JUVINAO DUQUE Y ALEJANDRO GUTIÉRREZ CORREA

**MODALIDAD DE POESÍA Y CUENTO:** MARÍA CLEMENCIA SÁNCHEZ Y PEDRO ARTURO ESTRADA.

**MODALIDAD DE INVESTIGACIÓN MEMORIA Y PATRIMONIO:** CARLOS MARIO OSORIO AGUDELO Y LUIS JOVANNY RESTREPO ORREGO

### **Notas:**

- Las actas con los resultados de los jurados (con sus currículos) y constatadas con sus respectivas firmas, se publicarán en el Facebook de la Subsecretaría de Cultura y en la página de la Fundación Diego Echavarría Misas, además en las carteleras de las entidades convocantes:  
Facebook: Subsecretaría de Cultura Itagüí  
[www.bibliodem.org](http://www.bibliodem.org)
- A los ganadores se les estará informando el lugar, día y hora para el acto de entrega de los premios y estímulos, de acuerdo a las bases de la convocatoria.

## **FELICITACIONES**